



презентация к уроку  
по сольфеджио  
во 2 классе

«В гостях у интервалов»

# Что такое «интервал»?

Интервал (лат. Intervallum) - «промежуток, расстояние»

## Интервал может означать:

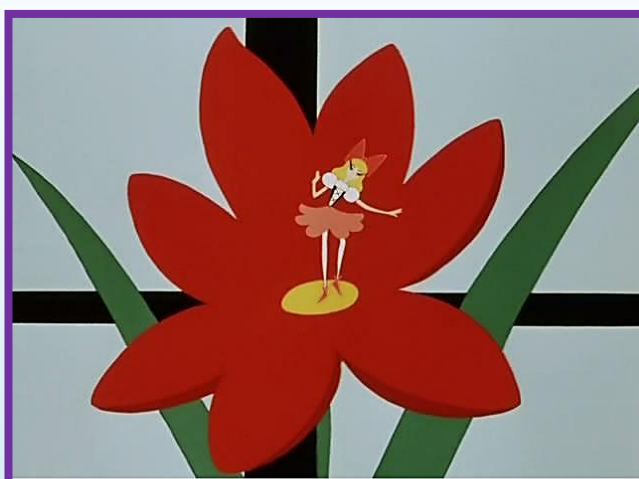
- ❖ множество всех чисел, удовлетворяющих строгому неравенству  $a < x < b$ ;
- ❖ отношение высот (звуковых частот) двух тонов;
- ❖ расстояние между опорными линиями соседних строк текста;
- ❖ интервал QT — медицинский термин, обычно используемый в специальной области кардиологии — электрокардиографии;
- ❖ интервал повторения — оценка интервала времени между такими событиями, как землетрясение, наводнение;
- ❖ интервал сходимости степенного ряда;
- ❖ интервалы между простыми числами

*и многое другое...*

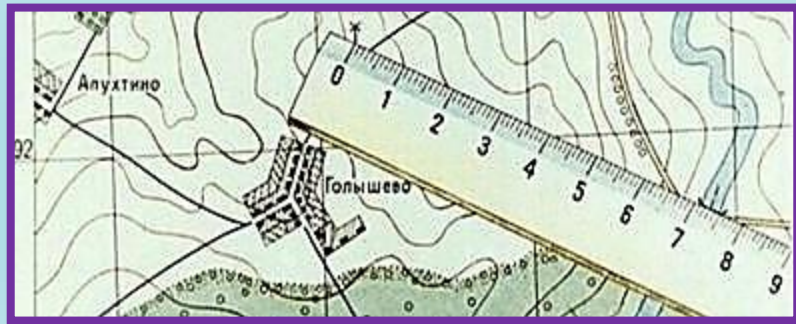
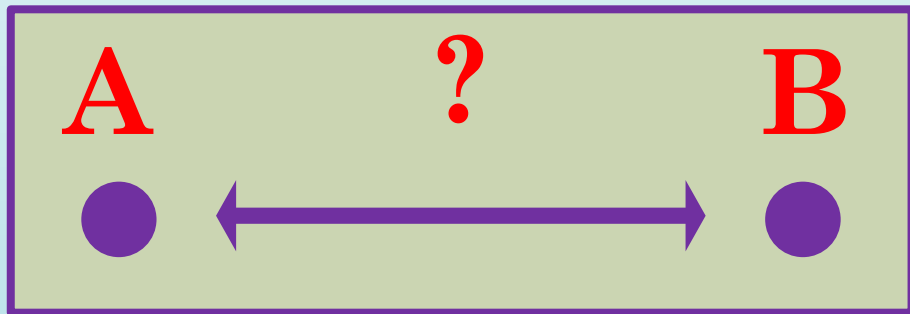
Интервал — расстояние между военнослужащими,  
боевыми машинами,  
подразделениями или воинскими частями



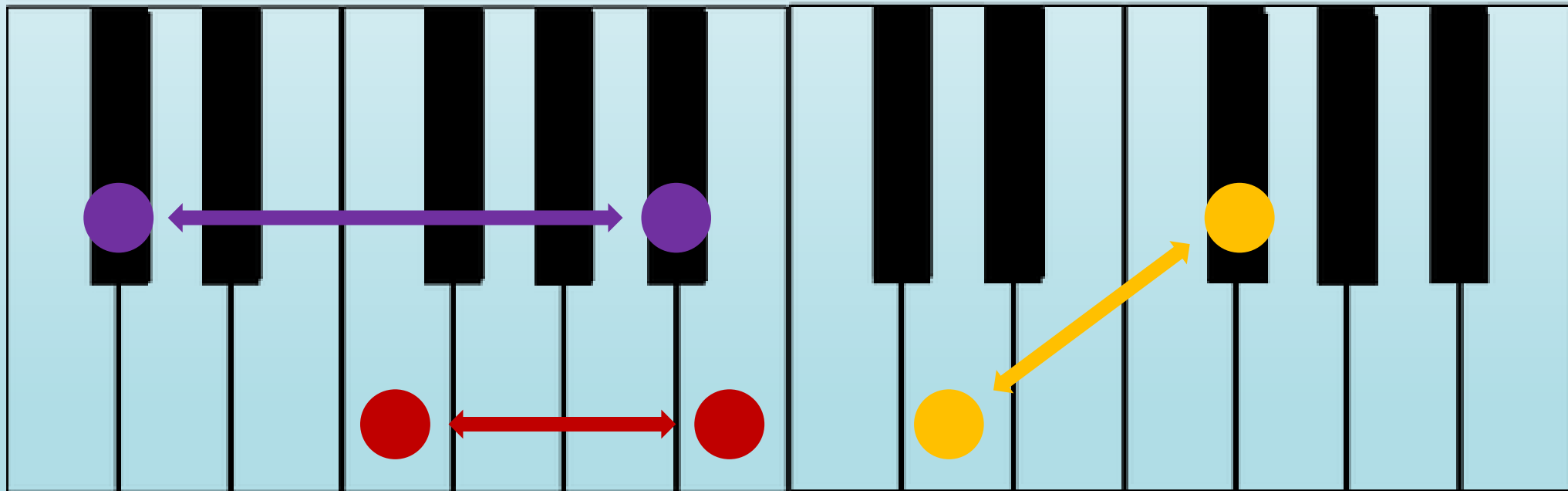
Интервал —  
расстояние  
между  
событиями в  
пространстве  
(времени)



# Расстояния между объектами можно измерить в сантиметрах, метрах, километрах



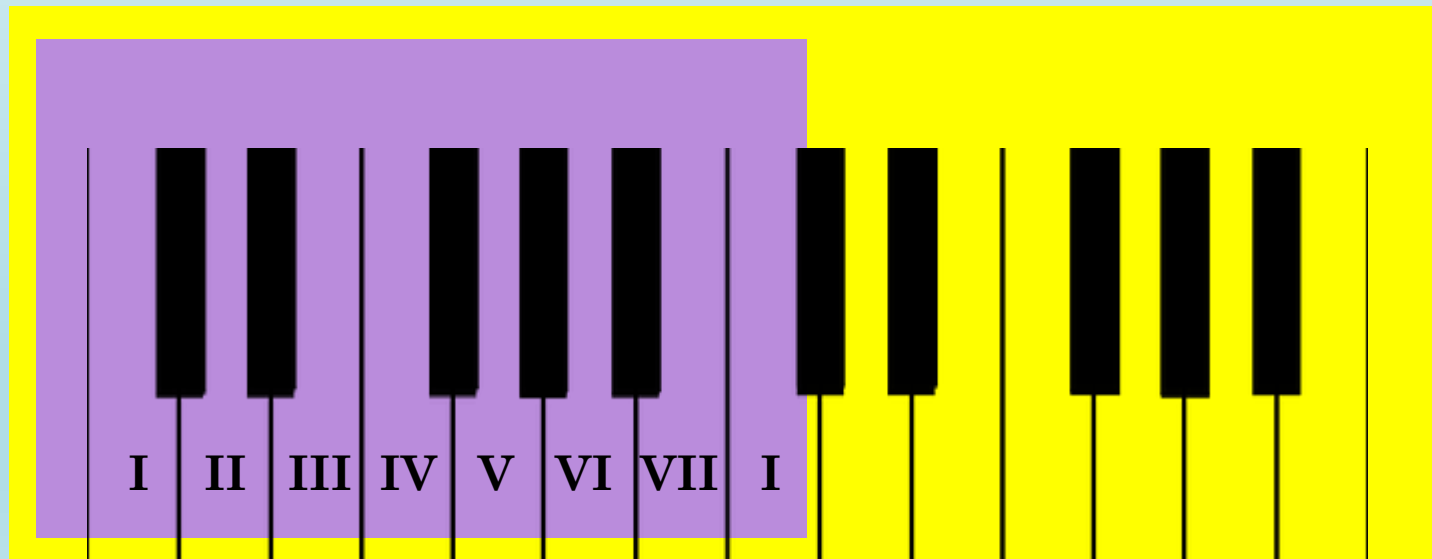
Расстояние между двумя  
музыкальными звуками  
называется



**ИНТЕРВАЛ**

# Простые интервалы в музыке

Простые интервалы – это интервалы в пределах 8 ступеней гаммы.



# Схема №1

**Прима – 1 ступень**

**Секунда – 2 ступени**

**Терция – 3 ступени**

**Кварта – 4 ступени**

**Квинта – 5 ступеней**

**Секста – 6 ступеней**

**Септима – 7 ступеней**

**Октава – 8 ступеней**



# Простые интервалы

Нижний звук интервала называется «**основание**»

Верхний звук интервала называется «**вершина**»



# Определение интервала

Интервал определяется двумя величинами - «количественной» и «качественной»:

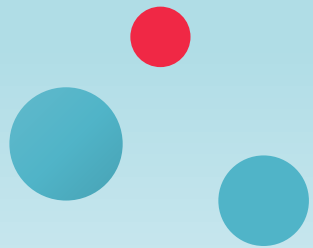
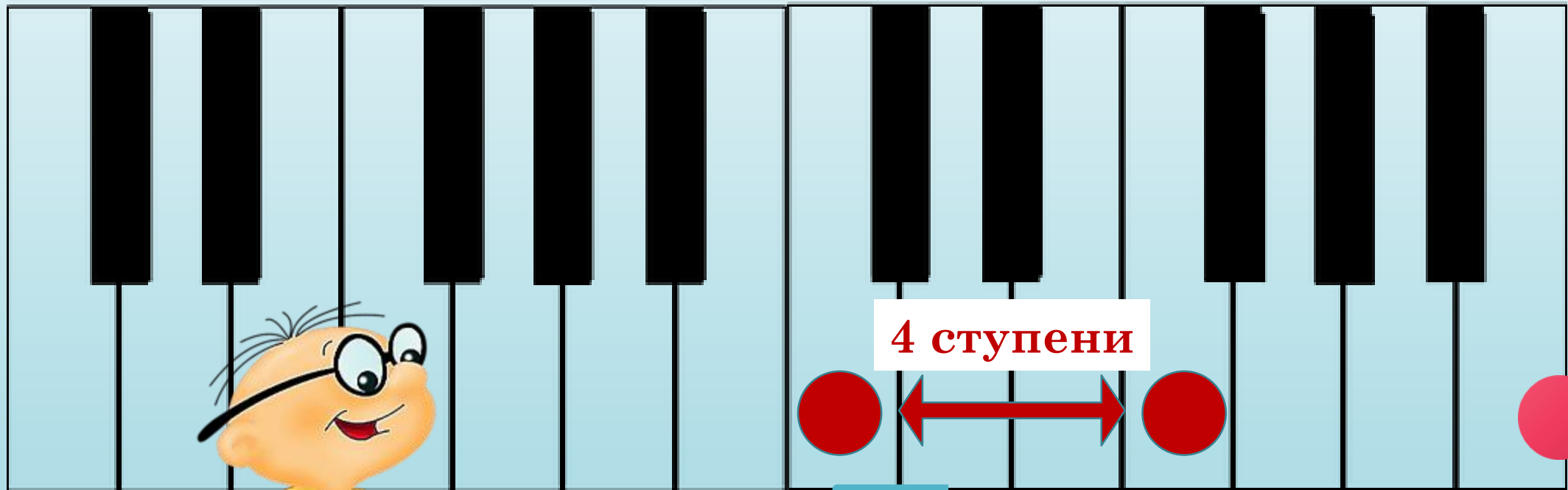
## **«количественная величина»**

*Расстояние между двумя музыкальными звуками определяется количеством ступеней: например, чистая кварта – 4 ступени, малая секста – 6 ступеней и т.д.*

## **«качественная величина»**

*Расстояние между двумя музыкальными звуками определяется количеством тонов и полутонов: например, чиста кварта – 2,5 тона, малая секста – 4 тона и т.д.*

# «Количественная величина» интервала измеряется количеством ступеней между двумя звуками



# Проверка знаний «Кто прав?»



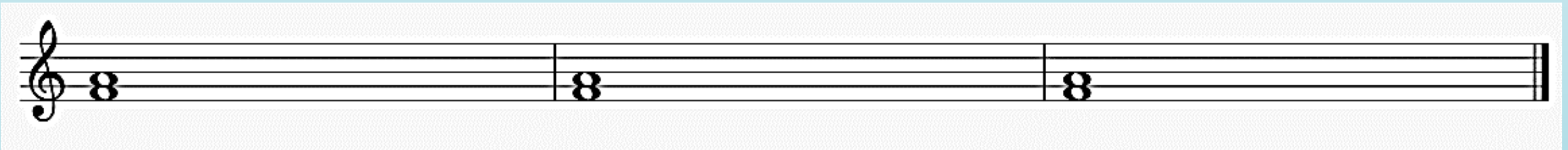
Задание для учащихся: перед вами три варианта обозначения интервала.

Выберите правильный вариант ответа.

1 вариант

2 вариант

3 вариант



*3 ступени  
три*

*3 ступени  
терция*

*3 ступени  
трезвучие*

**правильный ответ – 2 вариант**

песенка кота  
Леопольда  
«Неприятность эту  
мы переживем»

*из мультфильма*

*«Лето кота Леопольда»*

*слова А. Хайт, музыка Б. Савельева*



В небесах вы-со-ко яр-ко солн-це све-тит, до чего ж хо-ро-шо

This musical staff contains the first line of the song. It features a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a 2/4 time signature. The melody is written on a single staff. Three pairs of eighth notes are circled: a yellow circle around the first pair, a red circle around the second pair, and a purple circle around the fifth pair.

жить на бе-лом све-те! Ес-ли вдруг гря-нет гром в сере-ди-не ле-та,

This musical staff contains the second line of the song. It features a treble clef, a key signature of two flats, and a 2/4 time signature. The melody continues on a single staff. A pair of eighth notes is circled in green.

13

не-при-ят-ность э-ту мы пе-ре-жи-вем! Не-при-ят-ность э-ту

This musical staff contains the third line of the song, starting at measure 13. It features a treble clef, a key signature of two flats, and a 2/4 time signature. The melody continues on a single staff. A pair of eighth notes is circled in blue.

не-при-ят-ность э-ту мы пе-ре-жи-вем! Не-при-ят-ность э-ту

This musical staff contains the fourth line of the song, continuing from the previous staff. It features a treble clef, a key signature of two flats, and a 2/4 time signature. The melody continues on a single staff.

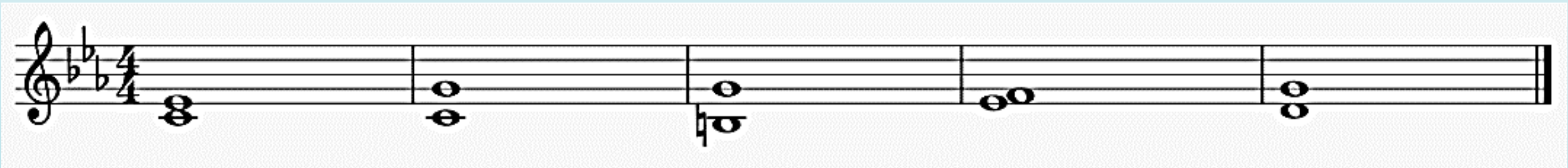
19

мы пе-ре-жи-вем!

This musical staff contains the fifth line of the song, starting at measure 19. It features a treble clef, a key signature of two flats, and a 2/4 time signature. The melody continues on a single staff and ends with a double bar line and repeat dots. A light blue rectangular area is present to the right of the staff.

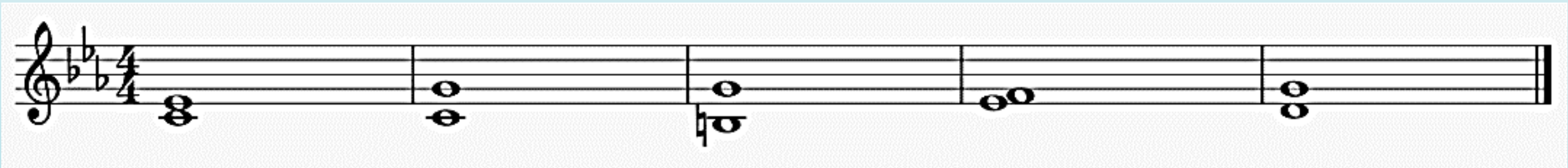
# Интервалы из песни кота Леопольда «Неприятность эту мы переживем»

**Задание №1:** определите и подпишите интервалы:



**!** Помните, что при определении количественной величины интервалов знаки альтерации **не учитываются!**

# Интервалы из песни кота Леопольда «Неприятность эту мы переживем»



3 ступени  
терция

5 ступеней  
квинта

6 ступеней  
секста

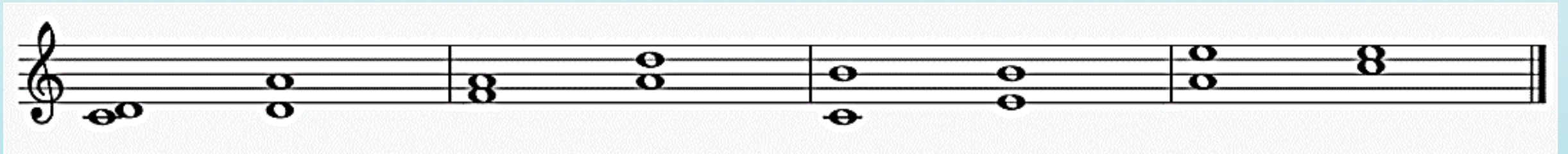
2 ступени  
секунда

4 ступени  
кварта





## Задание №2: решите примеры на музыкальные интервалы:



секунда + квинта = ?    ... + ... = секста    септима – квинта = ?    ... - терция = ?

*Проверьте себя:*

*1 такт: секунда + квинта = секста;*

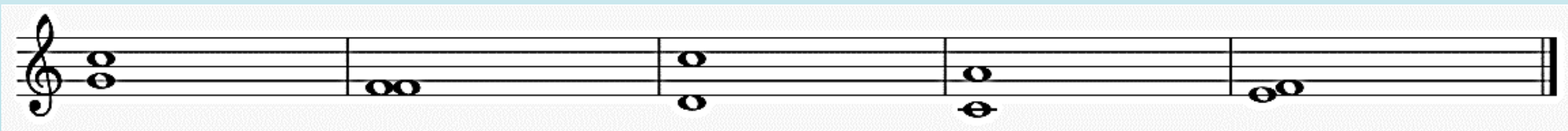
*2 такт: терция + кварта = секста;*

*3 такт: септима – квинта = терция;*

*4 такт: квинта – терция = терция*



# Задание №3: определите и подпишите интервалы:



4 ступени  
кварта

1 ступень  
прима

7 ступеней  
септима

6 ступеней  
секста

2 ступени  
секунда

# «Путаница»

- ❖ Музыкальный интервал – это расстояние от дома до школы. Согласны или нет?
- ❖ Чтобы определить интервал в мелодии, можно взять любые два звука: например, первый и последний.  
Согласны или нет?
- ❖ Количественная величина интервала измеряется в килограммах. Согласны или нет?

# Рефлексия

урок **ПОНРАВИЛСЯ**



урок **НЕ ПОНРАВИЛСЯ**



**Урок закончен!**

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**